

## **THOMAS LABLE**

### ***Echo Park***

*Tapestry*

*10 x 60 In*

**Woven by Mélanie Cros , Paris, France 2021**

In this tapestry, French artist Thomas Lable reimagines the sprawling urban landscape of Los Angeles from above. Known for his intricate cityscapes and mastery of printmaking techniques, Lable brings his signature linear precision and poetic sensibility to textile form.

The work is the result of a unique collaboration with Mélanie Cros, whose studied centuries-old weaving traditions at Manufacture des Gobelins. Drawing from his aerial studies of Los Angeles, Lable transforms the city's vast grid into a meditative, almost abstract composition – where streets become threads, and neighborhoods dissolve into a woven topography of memory and movement. The tapestry is part of a monumental project of 15 paintings composing an aerial view of the City of Angels which assembled measure 260 square feet.

## **THOMAS LABLE**

### ***Echo Park***

*Tapisserie*

*40 x 150 cm*

**Tissée par Mélanie Cros de la Manufacture des Gobelins, Paris, France 2021**

Dans cette tapisserie, l'artiste français Thomas Lable ré-imagine l'étalement du paysage urbain de Los Angeles vu du dessus. Connu pour ses paysages urbains détaillés et sa maîtrise des techniques d'impression, Lable apporte sa précision linéaire caractéristique et sa sensibilité poétique à la forme textile.

Le travail résulte d'une collaboration unique avec Mélanie Cros qui a étudié la tradition séculaire du tissage dans l'historique Manufacture des Gobelins à Paris. Dessiné à partir de ses études aériennes de Los Angeles, Lable transforme la vaste grille de la cité en une méditative composition presque abstraite – où les rues deviennent des bobines, et les quartiers se dissolvent en une topographies de la mémoire et du mouvement. La tapisserie est une partie d'un projet monumental de 15 peintures composant une vue aérienne de la Cité des Anges qui assemblées mesurent 24 mètres carré.